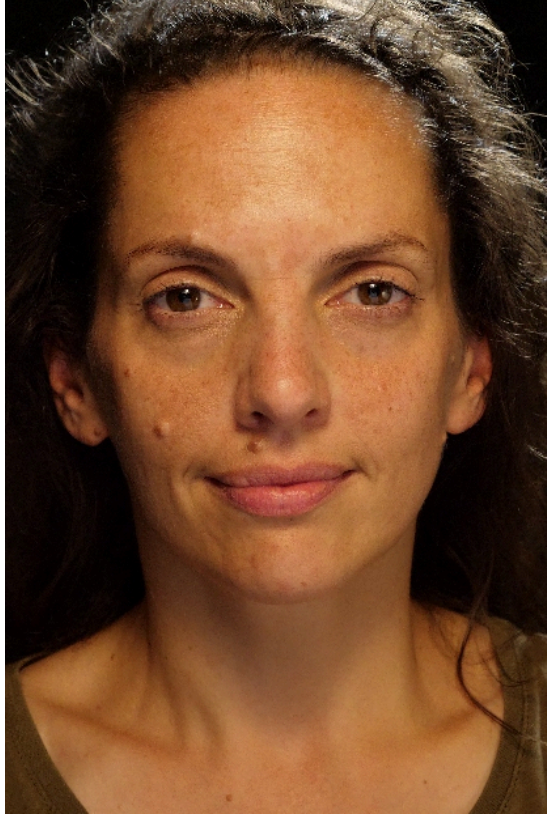


Andrea Girsch

Schauspiel - Tanz - Gesang



Spielalter:	36 – 45
Nationalität:	Österreich
Haar/Augenfarbe:	braun
Körpergröße:	1,58 cm
Konfektionsgröße:	38/40
Stimmelage:	Alt (Contraalto)
Sprachen:	Deutsch (Muttersprache) Englisch (fließend) Französisch (Grundkenntnisse)
Akzente:	Wienerisch
Tanz:	Jazz, Ballett, Step, Modern, Urban
Instrumente:	Gitarre, Ukulele, Klavier (Grundkenntnisse)
Sportarten:	Schifahren, Tae Kwon Do
Führerschein:	PKW
Special Skills:	Österreichische Gebärdensprache
Wohnmöglichkeiten:	Hamburg, Linz, Innsbruck

Künstlerische Ausbildung

2004	Paritätische Bühnenreifepfung für Musical
2000 – 2004	Schauspiel, Gesang und Tanz VIENNA MUSICAL SCHOOL
1999 – 2000	Jazztanzausbildung Tanzstudio MOVE ON Wien

Bühne (Auswahl)

2020/21	BEETHOVEN-DER UMZUGVOGEL, Rolle: Josefine, Kulturszene Kottlingbrunn und Stationentheater Wlen, Regie: Mag. Susita Fink
2019/20	WACKELBOHNE Rolle: Frau Wackel, Tourneekindertheater Spielwerk, Regie: René Huget
2019/20	ASCHENPUTTEL Rolle: Eufrozina, Tourneekindertheater Moki, Regie: Jakub Krofta
2018-21	ABSCHIEDSLIED DER ZUM TODE VERURTEILTEN THERESIA K. Rolle: Kommissär Seisser, Stationentheater Wien, Regie: Mag. Susita Fink
2018	DER WELTUNTERGANG Rolle: Sonne u.a., Stationentheater Bad Vöslau, Regie: Mag. Julia Bruckner
2016/17	WEIBSBILDER Rolle: Katharina (HR), Ateliertheater Wien, Theater am Steg Baden, Regie: Mag. Stephanie Frühwirt
2016-20	PRINZESSIN SONJAS UNGLAUBLICHE REISE Rolle: Sonja, Tourneekindertheater Spielwerk, Regie: Christine Kolbàbek
2016	TSCHERNOBYL- 30 JAHRE NACH DEM SUPERGAU, Lesung, Hob I Raum, Bad Vöslau
2015/16	DER LECHNER EDI SCHAUT INS PARADIES Rolle: Pepi (HR), Stationentheater Bad Vöslau Regie: Mag. Julia Bruckner
2015-17	DES KAISERS NEUE KLEIDER Rolle: die Hofdame, Tourneekindertheater Moki, Regie: Mag. Pavel Uher

2014-19 DER WEISSE PLANET Rolle: Weißblöckchen, Tourneekindertheater Moki, Regie: Mag. Stefan Kulhanek

2013-18 DER DRACHE LEOPOLD Rolle: Hexe Griesgram, TourneeKindertheater Moki, Regie: Mag. Stefan Kulhanek

2012 DAS GESPENST LANGEWEILE Rolle: Lilli, TourneeKindertheater Moki, Regie: Jakub Krofta

Weiterbildungen (Auswahl)

Gesang bei Tina Schöltzke (laufend), Schauspielworkshops bei Roland Düringer und Nadjah Maleh, Cameracting bei Luisa Stachowiak und Eva Roth, Sprechen bei Hanna Heckhausen, Stimme und Sprache nach Kristin Linklater bei Barbara Schmalz-Rauchbauer, Irmela Beyer und Susanne Litschauer, Mikrophonsprechen bei Sascha Becker, Bühnenkampf bei Floris Gerber, Marketing- & Imagestrategien für DarstellerInnen, Sabine Hellepart

Eigene Projekte

2015-2018 WEIBSBILDER (Kabarett- und Gesangstrio)

Seit 2008 SHOWMOTIONS (Theaterverein)

Seit 2015 DIE ANDI UND DER BURNER (Bandprojekt)

